

Geografia  
Classe prima

<b>Orientamento</b>		
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	– Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Si muove in autonomia nella scuola e riconosce luoghi e attività corrispondenti. Utilizza indicatori spaziali e temporali. Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. Si orienta in un percorso anche seguendo coordinate date. Analizza spazi familiari. Coglie e realizza semplici funzioni e rapporti relativi agli elementi osservati. Scopre che in ogni luogo ci sono oggetti, persone o animali definiti. Realizza semplici rappresentazioni: disegni, mappe mentali...
<b>Linguaggio della geografia</b>		
Utilizza il linguaggio della geografia	– Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Descrive verbalmente gli spazi e utilizza gli indicatori topologici per esporre gli spostamenti propri e altrui. Legge la carta/mappa della scuola. Rappresenta percorsi fatti in palestra o in quartiere. Distingue le caratteristiche naturali o antropiche nella scuola rinnovata e nei luoghi delle gite scolastiche.
<b>Paesaggio</b>		
Riconosce "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)	– Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli	Riconosce confini, regioni, interne ed esterne. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in palestra e in giardino.</li> <li>• Uscite didattiche come esperienze per</li> </ul>

	elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	individuare i vari elementi.
<b>Regione e sistema territoriale</b>		
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni</li> </ul>	<p>Riconoscere gli elementi naturali ed antropici durante le osservazioni nelle uscite didattiche.</p> <p>Riconoscere i servizi per l'uomo negli spazi.</p>

## Programmazione di Geografia Classe seconda

<b>Orientamento</b>		
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> </ul>	<p>Conosce e sa utilizzare gli ordinatori spaziali di base.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di orientamento spaziale in palestra.</li> </ul> <p>Rileva l'esistenza di differenti punti di riferimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi per raggiungere spazi all'interno della scuola (caccia al tesoro con punti di riferimento per gli spostamenti).</li> </ul> <p>Legge semplici rappresentazioni cartografiche usando le legende e i punti cardinali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percorsi nel quartiere con mappe che rispondono al reale.</li> </ul>

		<p>Riconosce, rappresenta i principali tipi di paesaggio.</p> <p>Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.</p> <p>Individua gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.</p> <p>Coglie le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio urbano ed extraurbano.</p> <p>Sa muoversi all'interno della scuola con mete prestabilite.</p> <p>Sa muoversi all'interno della scuola nelle prove di evacuazione.</p>
<b>Linguaggio della geograficità</b>		
<p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>– Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>– Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>Sa tracciare le piante di spazi vissuti e percorsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di mappe reali che illustrano i percorsi nella scuola, nel quartiere e nelle uscite didattiche.</li> </ul> <p>Sa leggere piante di spazi vissuti e percorsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di Orienteering</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>		
<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di</p>	<p>– Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>– Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>Sa riconoscere all'interno del quartiere luoghi pubblici, negozi, case o luoghi d'interesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uscite nei pressi della scuola/quartiere</li> </ul> <p>Sa osservare e riconoscere la segnaletica stradale e i luoghi per l'attraversamento nei pressi della</p>

<p>montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)</p>		<p>scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvicinamento all'educazione stradale con il percorso offerto dai vigili in città con ricostruzione reale di una strada con cartelli</li> </ul> <p>Riconosce all'interno della propria città e regione, elementi naturali e artificiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienza diretta di ambienti geografici naturali e artificiali (montagna, fiume, valle, lago, mare, stagno, idroscalo come lago artificiale).</li> </ul> <p>dei vari ambienti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scuola natura.</li> <li>• Percorso vigili urbani</li> <li>• Il bosco: castagnata a Cuasso al Monte e visita alla cava di porfido.</li> <li>• L'ippodromo e le stalle</li> <li>• Scuola Natura: il lago (Ghiffa o Malcesine)</li> </ul>
<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p>		
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Riconosce nel proprio spazio vissuto (abitazione-scuola) la funzione di spazi e arredi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione e riflessione sulla funzionalità degli spazi scolastici e della propria abitazione.</li> </ul> <p>Si orienta nel quartiere individuando spazi ed edifici e si muove rispettando la segnaletica stradale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione degli spazi, con modifica della</li> </ul>

		posizione degli arredi scolastici, in funzione delle attività proposte (lavori di gruppo, discussioni, circle- time, ecc..). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività legate all'educazione stradale.</li> </ul>
--	--	---

Geografia  
Classe terza

<b>Orientamento</b>		
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	– Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Legge semplici rappresentazioni cartografiche usando le legende e i punti cardinali. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione della posizione del sole rispetto all'aula: individuazione del nord (costruzione della bussola a scienze)</li> <li>• Osservazione del muschio nel nostro boschetto</li> <li>• Lettura di mappe reali che illustrano il percorso dell'uscita didattica.</li> <li>• Esperienza diretta di ambienti geografici naturali e artificiali (montagna, fiume, valle, lago, mare, stagno, idroscalo come lago artificiale)</li> <li>•</li> </ul> Si muove all'interno e all'esterno della scuola nelle prove di evacuazione secondo i percorsi indicati nelle piante.
<b>Linguaggio della geografia</b>		
Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari	– Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Legge piante di spazi vissuti e percorsi.  Sa tracciare le piante di spazi vissuti e percorsi.

<p>di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>		<p>Utilizza piante e carte per ricostruire i percorsi delle uscite didattiche.</p>
<p><b>Paesaggio</b></p>		
<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>– Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p>	<p>Comprende e riconosce nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune.</p> <p>Comprende e riconosce l'importanza di eventi storici che hanno modificato la vita dell'uomo.</p> <p>Riconosce, rappresenta i principali tipi di paesaggio.</p> <p>Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata.</p>
<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p>		
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di</p>	<p>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro</p>	<p>Individua gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Piramidi di Zone – (Brescia)</li> <li>• Formazione del lago</li> </ul>

connessione e/o di interdipendenza	connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Massi erratici Lago d'Iseo (BS)</li> <li>• Torbiere d'Iseo (BS)</li> <li>• Piani di Spagna (la palude, il canneto)</li> <li>• Pian Rancio, sorgente del Lambro</li> <li>• Mantova: navigazione del Mincio o del Po e dei laghi intorno a Mantova</li> <li>• La pianura padana</li> <li>• Percorso con i Vigili Urbani</li> <li>• Visite nel quartiere</li> <li>• Scuola Natura</li> </ul>
------------------------------------	---	--

## Geografia

### Classe quarta

<b>Orientamento</b>		
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<p>– Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>– Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p>	<p>Osserva il movimento apparente del sole (orientamento nel cortile giardino campo agraria).</p> <p>Riconosce i percorsi delle uscite e li elabora verbalmente.</p> <p>Sa dare indicazioni stradali di un percorso conosciuto.</p>
<b>Linguaggio della geograficità</b>		
Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni	<p>– Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p>	<p>Legge, si orienta, calcola, riconosce ed interpreta carte fisiche e politiche, mappe topologiche, piante stradali, scale grafiche, simboli e segnali convenzionali.</p> <p>Riconosce e utilizza simboli e segnali convenzionali.</p> <p>Rappresenta graficamente la mappa dell'Italia.</p>

<p>geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>– Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>Conosce e segue il percorso di viaggio che collega varie città dell'Italia direttamente sulla carta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo dei percorsi delle uscite didattiche.</li> <li>• Ricalco da carte di territori noti per riportarne le caratteristiche fisiche fondamentali.</li> <li>• Fotografie e osservazioni di luoghi visti a Scuola Natura.</li> <li>• Riconoscimento degli aspetti fisici del territorio e delle modificazioni apportate dall'uomo nella rappresentazione grafica della cartina.</li> </ul>
<p><b>Paesaggio</b></p>		
<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)  Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.  Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>– Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Sa riconoscere l'utilità delle modificazioni apportate dall'uomo sul territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Milano- Lombardia- Italia (Scuola Natura)</li> </ul>
<p><b>Regione e sistema</b></p>		

<b>territoriale</b>		
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<p>Ricerca e riconosce modalità di protezione, conservazione, valorizzazione dei principali patrimoni ambientali e dell'Italia.</p> <p>Riconosce le risorse dell'ambiente e i vantaggi che l'uomo trae da esse.</p>

## Geografia

### Classe quinta

<b>Orientamento</b>		
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</li> </ul>	<p>Legge, si orienta, calcola, riconosce e interpreta carte fisiche e politiche, mappe topologiche, piante stradali, scale grafiche, simboli e segnali convenzionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La riduzione in scala: similitudine.</li> <li>• L'appezzamento in agraria.</li> </ul> <p>Riconosce e utilizza simboli e segnali convenzionali. Rappresenta graficamente la mappa dell'Italia, della propria regione e della città di Milano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione in scala del territorio nazionale (cartelloni- plastici-collage-puzzle...)</li> </ul>
<b>Linguaggio della geograficità</b>		
Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori</li> </ul>	<p>Conosce i simboli geografici.</p> <p>Legge, comprende e utilizza una legenda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di carte tematiche per il lavoro di indagine su un territorio.</li> </ul> <p>Legge carte geografiche, grafici, immagini satellitari .</p> <p>Usa le coordinate geografiche per l'individuazione di</p>

<p>di viaggio.          Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.          – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.          – Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>	<p>un punto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografia e osservazione di luoghi visti a Scuola Natura e riconoscimento degli aspetti fisici del territorio nella rappresentazione grafica</li> <li>• Uso della rappresentazione dell'Italia nel cortile per giochi e studio</li> </ul>
<p><b>Paesaggio</b></p>		
<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)          Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.          Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>– Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Conosce i principali aspetti fisici, climatici, economici, storici e folkloristici della Lombardia e di alcune altre regioni italiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografia e osservazione dei luoghi visitati a Milano o a Scuola Natura per riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo sul territorio e nella rappresentazione grafica della cartina.</li> <li>• Uso e visione di cd rom, supporti multimediali, videocassette, dvd, diapositive, canali satellitari tematici ecc. nel rispetto delle indicazioni specifiche del METODO PIZZIGONI.</li> <li>• Ricerche per individuare posizione, ambiente naturale e antropico di un territorio.</li> <li>• Ricerca approfondita sulla nostra Regione.</li> <li>• Ricerca e individua i principali monumenti artistici e storici della città di Milano, e delle principali città della propria Regione e dell'Italia.</li> </ul>
<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p>		
<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da</p>	<p>– Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e</p>	<p>Osservazioni sulle conseguenze dell'intervento dell'uomo : inquinamento, alterazioni dell'equilibrio</p>

<p>elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>naturale (frane, alluvioni, ecc). Monografie Relazioni orali e scritte dell'attività di studio.</p>
---	---	--