

Inglese
Classe prima

Gli ambiti lessicali variano a seconda del libro di testo adottato.

Ascolto		
L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprende formule di saluto Comprende ed esegue istruzioni e procedure Identifica, abbina colori, figure, oggetti e animali Riconosce numeri fino a 10 Conosce suoni e ritmi della L2
Parlato		
Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Risponde a formule di saluto Si presenta e chiede il nome delle persone. Riproduce numeri sino a 10 Riproduce suoni e ritmi della L2 Riproduce vocaboli legati agli ambiti lessicali trattati Memorizza e riproduce filastrocche e canzoni. <ul style="list-style-type: none">• Uso di materiali multimediali.• Uso di materiale strutturato e non (realia, flashcards, puppets...).• Drammatizzazioni, attività teatrali in senso lato, canzoni e filastrocche.• Attività ludiche: Role Plays, attività di piccolo gruppo, a coppie e di classe.• Total Physical Response (T.P.R.)

Inglese

Classe seconda

Gli ambiti lessicali variano a seconda del libro di testo adottato.

Ascolto		
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Riconosce suoni e ritmi della L2. Percepisce il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere e dispiacere, emozioni. Esegue semplici istruzioni e ordini. Numera e classifica oggetti. Presta attenzione a singole parole o brevi frasi inserite nel contesto situazionale, abituandosi a tener presente anche l'intonazione e la mimica dell'insegnante. Associa parole ascoltate ad immagini.</p>
Parlato		
<p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante,</p>	<p>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Presenta se stesso e gli altri. Numera e classifica oggetti. Chiede e dà qualcosa. Chiede e dice l'età. Riproduce suoni e ritmi della L2.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso di materiali multimediali.• Uso di materiale strutturato e non (realia, flashcards, puppets...)• Drammatizzazioni, attività teatrali in senso lato, canzoni e filastrocche.• Attività ludiche : Role Plays, attività di piccolo gruppo, a coppie e di classe.• Total Physical Response (T.P.R.)

chiedendo eventualmente spiegazioni.		
Letture		
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Riconosce le parole apprese nei diversi ambiti lessicali: oggetti/ambienti scolastici; animali; numeri; colori. <ul style="list-style-type: none"> • Lettura per imitazione, anche con l'aiuto del ritmo e dell'intonazione. • Riconoscimento di parole familiari e abbinamento a immagini per la descrizione.

Inglese

Classe terza

Gli ambiti lessicali variano a seconda del libro di testo adottato.

Ascolto		
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende lessico e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni. Comprende una storia narrata dall'insegnante o presentata tramite audio/videocassetta, attivando le competenze di cui si è già in possesso. <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto • Presentazione: nome ed età • Identificazione dei numeri fino al 50 • Riconoscimento delle lettere dell'alfabeto • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco. • Ambiti lessicali relativi al contesto di vita degli alunni.
Parlato		
Descrive oralmente in modo	– Produrre frasi	Utilizza semplici espressioni di saluto e di presentazione.

<p>semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Riproduce semplici parole e frasi, rispettando pronuncia e intonazione, in contesti familiari quali canti corali, filastrocche, giochi e attività di <i>role play</i>. Interagisce in modo molto semplice ma pertinente per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto • Presentazione: nome ed età • Conta fino a 50 • <i>Spelling</i> • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco • Ambiti lessicali relativi al contesto di vita degli alunni.
<p>Letture</p>		
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Riconosce parole familiari e le abbina a immagini per descriverle. Legge una storia, descrizioni o brevi istruzioni accompagnate da immagini e comprende le informazioni principali. Legge per imitazione, anche con l'aiuto del ritmo e dell'intonazione.</p>
<p>Scrittura</p>		
<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed</p>	<p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi</p>	<p>Copia parole e brevi frasi che appartengono al proprio repertorio orale e le abbina ad oggetti. Completa semplici frasi con parole note.</p>

elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	personali e del gruppo.	
--	-------------------------	--

Inglese

Classe quarta

Gli ambiti lessicali variano a seconda del libro di testo adottato.

Ascolto		
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<p>Comprende diverse richieste relative agli argomenti trattati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione del lessico e di semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni. • Comprensione di una storia narrata dall'insegnante o presentata tramite audio / videocassetta, attivando le competenze di cui si è già in possesso.
Parlato		
<p>Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando 	<p>Sa chiedere e dare informazioni relative agli argomenti trattati..</p> <p>Sa descrivere le proprie e altrui azioni quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di semplici espressioni di saluto e di presentazione • Riproduzione di semplici parole e frasi, rispettando pronuncia e intonazione, in contesti familiari quali canti corali, filastrocche, giochi e attività di <i>role play</i>. • Interazione, in modo molto semplice ma pertinente, per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	espressioni e frasi adatte alla situazione.	
Lettura		
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Riconosce parole familiari e le abbina a immagini per descriverle. Legge storie, descrizioni o brevi istruzioni accompagnate da immagini e ne comprende le informazioni principali. Legge per imitazione, anche con l'aiuto del ritmo e dell'intonazione.
Scrittura		
Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Copia parole e brevi frasi che appartengono al proprio repertorio orale e le abbina ad oggetti. Completa semplici frasi con parole note.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di	Conosce e mette a confronto festività, usi e costumi, elementi storico/geografici degli <i>English speaking countries</i> con i propri. <ul style="list-style-type: none"> • Visione di materiale multimediale. • Lettura di brevi testi estrapolandone il significato

	<p>significato.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare 	<p>globale per porre confronti con la propria esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creazione di momenti di riflessione metalinguistica tramite brainstorming, redazione di prospetti cartacei e/o di cartelloni in modo il più possibile induttivo.
--	--	--

Inglese

Classe quinta

Gli ambiti lessicali possono variare in relazione al testo adottato

Ascolto		
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<p>Ascolta e comprende lessico e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni.</p> <p>Comprende una storia narrata dall'insegnante o presentata tramite audio / videocassetta, attivando le competenze di cui è già in possesso.</p>
Parlato		
.Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo	<ul style="list-style-type: none"> – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice 	<p>Interagisce in semplici scambi dialogici utilizzando gli argomenti trattati.</p> <p>Sa chiedere e dire l'ora.</p> <p>Conosce e usa i numeri sino a 100.</p> <p>Utilizza semplici espressioni di saluto e di presentazione.</p> <p>Riproduce semplici parole e frasi, rispettando pronuncia e intonazione, in contesti familiari quali canti corali,</p>

<p>comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>filastrocche, giochi e attività di <i>role play</i>. Interagisce in modo molto semplice ma pertinente per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto di vita.</p>
<p>Letture</p>		
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Legge parole, frasi e brevi testi appartenenti al repertorio orale conosciuto. Riconosce parole familiari e le abbina a immagini per descriverle. Legge storie, descrizioni o brevi istruzioni, accompagnate da immagini e ne comprende le informazioni principali. Legge per imitazione, anche con l'aiuto del ritmo e dell'intonazione.</p>
<p>Scrittura</p>		
<p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Copia parole e brevi frasi che appartengono al proprio repertorio orale e le abbina ad oggetti. Completa semplici frasi con parole note. In alcuni casi, con il supporto di una traccia scritta, scrive brevi testi.</p>

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare 	<p>Conosce e mette a confronto festività, usi e costumi, elementi storico/geografici degli <i>English speaking countries</i> con i propri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visione di materiale multimediale, lettura di brevi testi estrapolandone il significato globale per porre confronti con la propria esperienza. • Creazione di momenti di riflessione metalinguistica tramite <i>braistorming</i>, redazione di prospetti cartacei, cartelloni in modo il più possibile induttivo.