

Educazione fisica
Classe prima

<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>		
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<p>Conosce le varie parti del corpo. Utilizza i sensi e le modalità di percezione sensoriale. Sviluppa la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine. Acquisisce schemi motori e posturali. Riconosce e denomina le varie parti del corpo. Conosce la differenza tra corpo fermo e in movimento e le posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo. Muove le varie parti del corpo. Riconosce, differenzia memorizza e verbalizza percezioni sensoriali differenti: visive, uditive, tattili, cinestetiche. Coordina movimenti fini del corpo e della mano con precisione e velocità. Organizza lo spazio fisico e grafico in funzione della scrittura. Cammina, corre, salta, striscia, rotola. Si colloca in posizioni diverse in rapporto ad altri. Si muove secondo una direzione.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>		
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e 	<p>Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</p>

<p>anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<p>Comprende il linguaggio dei gesti.</p> <p>Utilizza codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>		
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le 	<p>Partecipa ai giochi cercando di rispettare regole e indicazioni.</p>

	diversità, manifestando senso di responsabilità.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	<ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	

Educazione fisica
Classe seconda

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli	– Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma	<p>Cammina, corre, salta, rotola, lancia, afferra.</p> <p>Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo.</p>

<p>schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori e posturali.
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>		
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>– Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza le abilità motorie singolarmente, a coppie, in gruppo. Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d’animo, idee, situazioni. Coordina movimenti fini del corpo e della mano con precisione e velocità. Organizza lo spazio fisico e grafico anche in funzione della scrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo. • Giochi di coordinazione oculo-manuale e motricità fine. • Giochi di imitazione, di immaginazione, giochi popolari.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<p>Partecipa al gioco collettivo. Rispetta le indicazioni e le regole. Coopera all'interno del gruppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di imitazione, di immaginazione, giochi popolari.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		

<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>– Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.
--	---	--

Educazione fisica
Classe terza

<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>		
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>– Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi</p>	<p>Consolida l'organizzazione spazio-temporale. Cammina, corre, salta, striscia, rotola, lancia, afferra, si arrampica. Lancia e riceve la palla da fermo e in movimento. Sa palleggiare. Affina la coordinazione oculomanuale e segmentaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori e posturali.

	<p>esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>		
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>– Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<p>Impara ad ascoltare il proprio corpo per esprimere sensazioni ed emozioni. Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria nelle attività ludiche con piccoli attrezzi codificati e non. Valuta le traiettorie, le distanze, il ritmo esecutivo delle azioni motorie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo.
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>		
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>– Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. – Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla</p>	<p>Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche sotto forma di gara. Interagisce positivamente con gli altri valorizzandone le diversità.</p>

<p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di imitazione, di immaginazione, giochi di squadra.
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>		
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>– Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro</p>	<p>Utilizza consapevolmente le proprie capacità motorie e modula l'intensità dei carichi, valutando anche le proprie capacità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.

	cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	
--	--	--

Educazione fisica
Classe quarta

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p>– Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>– Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Esegue movimenti precisati e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse. Lancia, afferra, si arrampica, salta, si piega, flette, ecc. Sviluppa la resistenza, la mobilità, la forza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento degli schemi motori e posturali. • Le capacità condizionali.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo,	– Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e	

<p>anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>		
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le 	<p>Partecipa ai giochi di squadra e rispetta le regole. Svolge un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport. Sviluppa comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra e gioco-sport.

	diversità, manifestando senso di responsabilità.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<p>Utilizza consapevolmente le proprie capacità motorie e modula l'intensità dei carichi, valutando anche le capacità degli altri.</p> <p>Adotta comportamenti rispettosi alla sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.

Educazione fisica
Classe quinta

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo		
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori	Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione simultanea e con temporanea.

<p>la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Amplia il patrimonio degli schemi motori: inclinare, addurre, abduire, circondurre, ruotare. Eseguire i movimenti indicati e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse. Sviluppa la destrezza, la mobilità, la forza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento degli schemi motori e posturali. • Le capacità condizionali.
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>		
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>– Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>		
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<p>Partecipa ai giochi di squadra e rispetta le regole. Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra. Coopera nel gruppo, si confronta lealmente, anche in una competizione, con i compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra e gioco-sport.
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>		
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti 	<p>Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza.

<p>alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	
---	--	--